



HOW TO CARVE

follow these steps or check out videos at studiostonecreative.com

great tips!

Please keep stone wet during the carving and sanding stages so there is no dry dust!

Dispose of muddy water outside on grass or flush it, not down sink!

SET UP

Place towel or cloth on table. Fill container (bowl) with water.

1. FEET AND TAIL

Use the flat side of file in forward and backward movement.

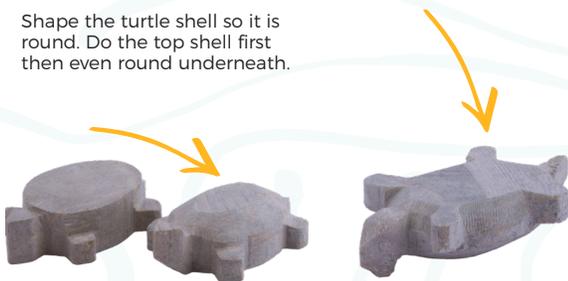


Wet the stone and file, work on the towel and keep dipping your stone in the water. Start by filing the feet down halfway from the top. File the tail down and the back of the head. This allows the shell to stick up.



2. SHELL

Shape the turtle shell so it is round. Do the top shell first then even round underneath.



3. HEAD, LEGS AND TAIL

Shape the head to let the eyes stick out, round the legs and tail. It is a good idea to look at an image of a turtle when doing this.

You can also engrave a turtle shell pattern on the shell. Use a corner of the file to do so.



4. SANDING



Dip the coarse (red) sandpaper in water and rub the sandpaper on the stone to get out all the scratches! (10 mins) Then sand the whole piece again with the finer (yellow) sandpaper until your piece is super smooth! (2 mins)

Rinse your stone sculpture and dry with soft cloth.

5. WAX



Place your turtle on an old cloth or foil. Use a hair dryer and heat the stone for 2 minutes or until the wax melts when touched to the stone. Wax everywhere then let it cool completely before buffing it with the clean cloth provided.

CARE

Soapstone is soft, so handle carefully. To remove scratched, heat with a hair dryer or dab with mineral oil.

CONGRATULATIONS!

You made it! Proud of your work; take a photo and send it to us! Check out our customer gallery, join in contests and learn more about stone carving and sculpture.



add to your collection



TORTUE

conseils
général

Garder la pierre mouillée pendant les étapes de sculpture et de ponçage afin d'éviter toute poussière sèche!

Jeter l'eau boueuse à l'extérieur dans un jardin ou la toilette mais pas dans l'évier!

COMMENT SCULPTER

Suivre ces étapes ou visionner des vidéos sur studiostonecreative.com

MISE EN PLACE

Placer une serviette ou un chiffon sur une table. Remplir un récipient (bol) avec de l'eau.

1. PIEDS ET QUEUE

Utiliser le côté plat de la lime avec un mouvement de va et vient.



Mouiller la pierre et la lime, travaillez sur la serviette et plonger souvent votre pierre dans l'eau. Commencer par limer les pieds jusqu'à la moitié de l'épaisseur à partir du haut. Limer la queue vers le bas et faire une encaure à l'arrière de la tête. Cela permet à la carapace coquille de s'exposer.



2. CARAPACE

Limer la carapace de la tortue pour qu'elle soit ronde. Faites le dessus haut d'abord puis dessous.



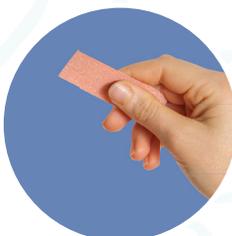
3. TÊTE

Façonnez la tête pour faire ressortir les yeux. Arrondir pour arrondir les pattes et la queue

Vous pouvez également graver un motif de carapace. Utilisez un coin de la pour le faire.



4. SABLAGE



Tremper le papier sablé (rouge) dans l'eau et sabler la pierre avec le côté rude du papier pour éliminer toutes les égratignures sauf les engravures la carapace! (10 min) Puis sabler à nouveau le tout avec le papier le plus fin (jaune) jusqu'à ce que votre pièce soit super lisse! (2 min)

Rincer votre sculpture et sécher avec un chiffon doux.

5. CIRAGE



Placez votre tortue sur un vieux chiffon ou une feuille. Utilisez un sèche-cheveux et chauffez la pierre pendant 2 minutes ou jusqu'à ce que la cire soit fondue au toucher. Cirez partout puis laissez-le refroidir complètement avant de le polir avec le chiffon propre fourni.

SOINS

La pierre à savon est fragile, manipuler avec soins. Pour éliminer les rayures, chauffer la sculpture avec un sèche-cheveux ou tamponner la avec de l'huile minérale.

FÉLICITATIONS!

C'est fait! Fier de votre travail, prenez une photo et envoyez-la nous! Visitez notre galerie de photos de clients, participez à des concours et apprenez-en davantage sur la sculpture sur pierre.



Ajouter à votre collection